

PSALMTONER (URVAL)

Initium: *Flexa (+):*

(1)  Denna psalmtton passar bara till vissa texter.

(1) 

(2) 

(2*)  Se även psalmtton 4.

(3) 

(4)  Denna psalmtton passar bara till vissa texter.

(4) 

(4*) 

(5)  Denna psalmtton passar bara till vissa texter.

(5) 

(6) 

Psalmtonerna transponeras till samma läge som respektive omkväde eller tvärtom. Omkvädets slutton anges ovan med nottecken till vänster om g-klaven. Inte sällan ska omkvädets sista ton och första tonen i *initium* vara samma ton. I modus 1 och 3 börjar dock initiet en liten ters ovanför omkvädets slutton, i modus 7 en stor ters ovanför omkvädets slutton och i modus 2 en helton under omkvädets slutton. Omkvädets slutton anges med not före g-klaven. Den "huvudton" som omkvädets melodi kretsar kring — om den är gregoriansk eller likartad — ska vara identisk med psalmtonens huvudton/recitationston (här markerad med ofylld not med kantlinjer).

Flexa (†):

(7)

(7)

(8)

Denna psalmtön passar bara till vissa texter.

(8)

(8)

(8)

Denna psalmtön bör endast användas till vissa texter (completorium).

(do = C)

(re = D)

(mi = E)