

24 JUNI - S:T JOHANNES DÖPARENS FÖDELSE
(HÖGTID)
ANDRA VESPERN

Hymn

(1)

Re - dan i ung - a år du sök - te ök - nen, bort i - från
mängdens rop och larm och myl - ler, för att i tyst - nad
lyss - na till vad Her - ren sä - ger i or - det. A - men.

Antifon 1

(7)

Det kom en man som var sänd av Gud, hans namn var Jo - han - nes.
skall va - ra, *Flexa*

Antifon 2

(mi)

Han kom som ett vitt - ne, för att vitt - na om san - ning - en. *Flexa*

Antifon 3

(8)

Jo - han - nes var en lam - pa som brann och lys - te. Hal - le -
lu - ja.

Kort responsorium

R. Ba - na väg för Her - ren, + gör hans sti - gar ra - ka.

∞. Han som kommer ef - ter mig är stör - re än jag, ty han fanns

fö - re mig, + gör hans sti - gar ra - ka. ∞. Ära vare

Fa - dern och So - nen och den he - li - ge An - de. R.

The musical score is written in a single system with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes. The second staff begins with a bass clef and a key signature of one flat. The third staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The fourth staff begins with a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes.

Antifon till Magnificat

(4)

Det barn som är oss fött är mer än en pro-fet, han om

vil - ken Fräl - sa - ren sa - de: Ing - en av kvin - na född

har trätt fram som är stör - re än Jo - han - nes dö - pa - ren.

Första versen:

Min själ pri - sar Her - rens stor - het, min ande jublar över Gud, min

Följande verser:

fräl - sare. skall va - ra,

The musical score is written in a single system with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes. The second staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The third staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The fourth staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes.