

VECKA I – ONSDAG
VESPER

Hymn

O Gud, som i be-gyn-nel-sen har ord-nat kosmos skönt och
ger åt allt när ti-den mo-gen är sin rät-ta plats och
upp-gift där: A - men.

The hymn is written on three staves. The first staff contains the melody for the first line of text. The second staff contains the melody for the second line of text. The third staff contains the melody for the third line of text, which ends with a double bar line and a repeat sign.

Antifon 1

(4*) Her-ren är mitt ljus och min fräls-ning. För vem skul-le jag
fruk-ta?

The antifone is written on two staves. The first staff contains the melody for the first line of text. The second staff contains the melody for the second line of text, which ends with a double bar line and a repeat sign. The word "Flexa" is written above the second staff.

Antifon 2

(2) Ditt an-sik-te sö-ker jag; dölj in-te ditt an-sik-te
för mig. Hör, o Herre ...

The antifone is written on two staves. The first staff contains the melody for the first line of text. The second staff contains the melody for the second line of text, which ends with a double bar line and a repeat sign. The word "Flexa" is written above the second staff.

Antifon 3

(1)

Han är den först-föd-de i he-la ska-pel-sen, han är

ö-ver-allt den främ-ste.

Flexa

Kort responsorium

R. Her-re, be-fri-a mig, + Gud, var mig nå-dig.

V. Ryck in-te bort mig med syn-dar-na, + Gud, var mig nå-dig.

V. Ära vare Fa-tern och So-nen och den heli-ge An-de. R.

Antifon till Magnificat

(8)

Sto-ra ting lå-ter den Mäk-ti-ge ske med mig, hans

namn är he-ligt.

Första versen:

Min själ pri-sar Her-rens stor-het, min ande jublar över Gud, min

Följande verser:

fräl-sa-re.